

Guatemala, 28 de febrero de 2023

Licenciada  
Gretchen Fabiola Barneond Martínez  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Depacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-189-219-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-033-2023.

**Actividades Realizadas:**

1. Conformé expedientes académicos del alumnado del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
2. Elaboré informe del estado de los expedientes del alumnado del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
3. Realicé procesos administrativos en torno al registro de estudiantes.
4. Realicé otras actividades que fueron asignadas por la Dirección de Formación Artística.
5. Realicé otras actividades afines al contrato que fueron asignadas por la autoridad superior.

F.   
Marlon Efraín Revolorio Calderón

F.   
Lij. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

# Informe de Primer Producto

- Informe de Inscripciones 2023.
- Informe de exámenes de admisión 2023.

F.



Marlon Efraín Revolorio Calderón

F.



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

# Anexos

- **Informe de Inscripciones 2023.**
- **Informe de exámenes de admisión 2023.**

## INFORME DE INSCRIPCIONES 2023.

Según el CALENDARIO ESCOLAR 2023 PARA CENTROS EDUCATIVOS ARTÍSTICOS PÚBLICOS, PRIVADOS Y MUNICIPALES, emitido por el Acuerdo Ministerial Número 1308-2022, los procesos de Inscripciones para el ciclo escolar 2023 dieron inicio desde el 3 de enero y concluyeron el día 28 de febrero de 2023.

En el período antes mencionado el Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" realizó las actividades necesarias para registrar a los estudiantes de reingreso y a los niños y jóvenes de primer ingreso para ser inscritos en el ciclo académico 2023. Los métodos utilizados para llevar a cabo los registros de inscripción son los siguientes:

### Procesos de Reinscripción.

Fue elaborado el formulario en línea "**Formulario de Pre-Reinscripción 2023 Plan Diario**" para el registro de los estudiantes que deseaban reinscribirse, donde se les solicitó la información de contacto en la cual se les informaría posteriormente sobre la papelería que debían presentar físicamente para completar su inscripción.

La información que se solicitó a través de este formulario es la siguiente:

- Correo Electrónico | *El correo debe ser el que se utilizará para recibir la información oficial de la institución. (padre o encargado)*
- *Aceptación de Condiciones 2023 | Se requiere que el estudiante tenga disponibilidad para atender la jornada de estudios de lunes a viernes de 14:00 a 18:00 horas de forma presencial.*
- Nombre Completo del Estudiante
- Número de carné
- Especialidad
- Escolaridad
- ¿El estudiante a inscribir es menor o mayor de edad?
- Información de padre, madre o encargado
- Nombre Completo de encargado

- DPI de encargado
- Teléfono de encargado
- Correo electrónico de encargado

## Pre-Reinscripción 2023 Plan Diario Conservatorio Nacional de Música

A través de este formulario realizará su proceso de REINSCRIPCIÓN para el ciclo 2023 en el Plan Diario del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".  
Este formulario estará habilitado del 03 al 31 de enero del año 2023

cnmdiario@gmail.com [Cambiar de cuenta](#)



**Requisitos**

**Correo \***

Tu dirección de correo electrónico

**Aceptación de condiciones 2023 \***

Se requiere que el estudiante tenga disponibilidad para atender la jornada de estudios de lunes a viernes de 14:00 a 18:00 horas de forma presencial.

Elige

[Siguiendo](#)

Página 1 de 3

[Borrar formulario](#)

# Pre-Reinscripción 2023 Plan Diario Conservatorio Nacional de Música

cnmdiarlo@gmail.com [Cambiar de cuenta](#)



## Información del Estudiante

Nombre Completo del Estudiante \*

Tu respuesta

Número de Carné

Tu respuesta

Especialidad \*

Elige

Escolaridad

- Ninguno
- Preprimaria
- Primaria
- Básico
- Diversificado
- Superior
- Maestría
- Doctorado
- Sin Información

¿El estudiante a inscribir es menor o mayor de edad?

Elige

[Atrás](#)

[Siguiente](#)

Página 2 de 3 [Borrar formulario](#)

## Información de Padre, Madre o Encargado

Nombre Completo de encargado

Tu respuesta

DPI de encargado

Tu respuesta

Teléfono de encargado

Tu respuesta

Correo Electrónico de encargado

Tu respuesta

Se enviará una copia de tus respuestas por correo electrónico a la dirección que has proporcionado.

[Atrás](#)

[Enviar](#)

Página 3 de 3

[Borrar formulario](#)

Con la información recopilada a través del formulario antes mencionado, se actualizó la información del estudiante, generando el **Formulario de Compromiso e Inscripción 2023**. A través de correo electrónico se programaron citas para la entrega física de dicho formulario por parte de los estudiantes, debidamente firmado por el estudiante mayor de edad o el padre de familia.



CONSERVATORIO  
NACIONAL DE MÚSICA  
SERVIR AL CANTAR



GOBIERNO de  
GUATEMALA  
DR. ALEJANDRO GONZÁLEZ

MINISTERIO  
DE CULTURA  
Y DEPORTES

Ministerio de Cultura y Deportes  
Dirección de Formación Artística

## Formulario de Compromiso e Inscripción 2023

### 1. Datos personales del estudiante

Apellidos y Nombres: Jimenez Davila, Santiago Adrian  
Número de Carné: 230012  
Fecha de Nacimiento: 01/05/2012  
CUI o DPI: 2594509440101  
Género: Masculino  
Etnia: Ladino  
Comunidad Lingüística: Español  
Dirección: monica.sofi17@hotmail.com  
Departamento de Residencia: Guatemala  
Municipio de Residencia: Guatemala  
Teléfono Principal: 59527473  
Correo electrónico:  
Especialidad:

Toma algún medicamento  Si  No Especifique: \_\_\_\_\_  
Padece alguna enfermedad  Si  No Especifique: \_\_\_\_\_  
Padece algún tipo de alergia  Si  No Especifique: \_\_\_\_\_

### 2. Compromisos y aceptación

Se registrá según lo establecido en el Acuerdo Ministerial No. 190-2021, Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes para los Centros Educativos de Formación Artística autorizados por el Ministerio de Cultura y Deportes, en los artículos siguientes: Artículo 13. Registro de la Evaluación, Literal a. Porcentaje mínimo de asistencia, Artículo 20. Aprobación de áreas, subáreas, asignaturas o su equivalente en las unidades o bimestres. Artículo 22. Promoción de estudiantes, Artículos 37, 38, 39 y 40, Recuperación, Artículo 44 y 45. Repitencia.

Se aplicará el Reglamento Interno de Disciplina de las Escuelas Nacionales y Regionales de Arte que pertenecen al Ministerio de Cultura y Deportes, establecido en el Acuerdo Ministerial Número 831-2006 de fecha 12 de diciembre del 2006.

Según lo establecido en el Artículo 6 del Acuerdo Ministerial Número Número 1308-2022 que emite el Calendario Escolar 2023 para centros educativos artísticos públicos, privados y municipales; la enseñanza educativa artística durante el ciclo escolar 2023 para los establecimientos del sistema de enseñanza artística se desarrollará en modalidad presencial, debiendo atender las disposiciones que emita el Ministerio de Educación, en caso que la situación sanitaria requiera un cambio inmediato de modalidad de desarrollo de las actividades educativas.

#### Compromisos del Estudiante

Destinar aproximadamente 5 horas diarias, en jornada vespertina, de lunes a viernes, a partir del 06 de febrero al 27 de noviembre del año 2023.

Entregar o realizar las actividades, tareas, designaciones de cualquier naturaleza, en el plazo establecido que indiquen los docentes, según planificaciones.

Cumplir con un mínimo de 80% de asistencia en cada uno de los cursos, clases o asignaturas del pensum de estudios al que se inscribe, según lo refiere el Acuerdo Ministerial 190-2021 Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes.

Realizar práctica individual, para el perfeccionamiento de las técnicas según el tiempo asignado que el docente indique.

Cumplir con el Programa de Estudios de cada curso asignado.

Mantener buen comportamiento y utilizar vestimenta adecuada en su permanencia dentro de las instalaciones del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Notificar al docente cualquier inconveniente de casos excepcionales por los que no pueda asistir a clases para que la Dirección y Coordinación considere justificación de ausencia, según proceda.

Acatar las normas de disciplina y respeto clase hacia los compañeros, docentes, personal operativo y administrativo de la Institución, para una buena convivencia.

Hacer del conocimiento del padre, madre o encargado de forma oportuna de las notas obtenidas en cada bimestre, en caso de no manifestar alguna inconformidad de manera inmediata se asentará la nota asignada.

*El incumplimiento de las actividades del curso, la poca participación y ausencias injustificadas, conlleva a la cancelación de su participación en el curso, por lo que se procederá a realizar el proceso administrativo correspondiente. El estudiante se sujeta a cumplir con todos y cada uno de los compromisos listados y el marco normativo de sanciones en caso de no acatar los mismos.*

**Compromiso del Padre, Madre o Encargado:**

Para tener una educación de calidad, mantener una comunicación permanente y continua con el orientador educativo, docentes y autoridades del plantel, respetando la línea jerárquica, utilizando únicamente el medio escrito para la validez del proceso. El padre, madre o encargado deberá:

Velar porque el estudiante a su cargo cumpla con todos los compromisos descritos en este documento.

Respetar y cumplir las disposiciones de carácter disciplinario, pedagógico y administrativo que proceden de las autoridades del centro educativo.

Cuando las autoridades del centro educativo lo requieran, acudir en la fecha y hora indicada.

Presentar justificaciones un día después de una inasistencia a clase del estudiante, sólomente será válida por escrito.

No interrumpir los periodos de clase de sus hijos sin causa justificada.

Notificar de forma inmediata la actualización de datos de contacto.

*En el caso de que el ciclo escolar se torne a modalidad virtual los compromisos para estudiante, padre, madre o encargado enlistados serán aplicables de igual forma.*

***Declaro(amos) que he(mos) leído el contenido íntegro del presente FORMULARIO DE COMPROMISO E INSCRIPCIÓN 2023 y enterado(s) de su contenido, validez y demás efectos legales, haciendo constar que la información consignada es verídica; acepto(amos), ratifico(amos) y firmo(amos).***

***En caso de estudiantes mayores de edad es responsabilidad propia.***

Guatemala, 13/01/2023

Nombre, DPI y Firma de Padre, Madre o Encargado

Las citas fueron programadas para recibir 50 estudiantes por día, entre las 14:30 y las 16:00 horas, sin embargo, desde el inicio la asistencia de estudiantes fue esporádica, recibiendo aproximadamente entre 15 a 20 alumnos diariamente. Las citas iniciaron el día lunes 16 de enero y se fueron programando a través de fechas límite para que los estudiantes se acercaran a presentar físicamente su papelería en el horario de atención.

La última fecha en que se utilizó el Formulario de Reinscripción 2022 por parte de los estudiantes fue el 27 de febrero de 2023. El total de registros realizados en el Formulario de Pre-Reinscripción 2023 es de **374 registros de estudiantes**, de los cuales **239 completaron el proceso de reinscripción** al entregar su papelería físicamente.

## **Procesos de Inscripción de Primer Ingreso**

Fue elaborado el formulario en línea “**Admisión Plan Diario 2023**” para el registro de los estudiantes que deseaban inscribirse por primera vez en el Conservatorio Nacional de Música “Germán Alcántara”, donde se les solicitó la información de contacto en la cual se les informaría posteriormente sobre el proceso de admisión que debían realizar para proceder a inscribirse.

La información que se solicitó a través de este formulario es la siguiente:

- Correo electrónico | *En esta dirección se enviarán las notificaciones para darle seguimiento a tu solicitud de admisión.*
- Número de teléfono | *Escribe el número telefónico para que podamos contactarte.*
- Nombre Completo (aspirante)
- Fecha de Nacimiento (aspirante)
- ¿Qué edad cumplirás en el año 2023?
  - Opción 1: 7 años o menos;
  - Opción 2: 8 a 13 años;
  - Opción 3: 14 años o más.

- *Este aspecto dirige a las personas hacia un mensaje según su respuesta, y funciona como el primer filtro de edad para el primer ingreso. Si el aspirante selecciona la opción 2 (8 a 13 años) lo dirige directamente al envío de la información.*



CONSERVATORIO  
NACIONAL DE MÚSICA  
GERMÁN ALCÁNTARA

## PRIMER INGRESO 2023 BACHILLERATO EN MÚSICA



GOBIERNO  
GUATEMALA

MINISTERIO  
DE CULTURA  
Y DEPORTE

### Plan Diario | Admisión 2023

A través de este formulario solicitarás la programación de tu prueba de admisión para ingresar al Bachillerato en Música con especialización en un instrumento que ofrece el Plan Diario del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" en jornada vespertina. [Ver folleto de información](#)

Los requisitos para que tu prueba sea agendada son los siguientes:

- Estar comprendido entre los 8 y 13 años de edad.
- Si tienes 14 o más años de edad, debes tener formación musical previa.
- Disponer del tiempo requerido por la jornada vespertina de plan diario (14:00 a 18:00 horas).
- Atender sus estudios de forma presencial.



cnmdiario@gmail.com (no compartidos) [Cambiar de cuenta](#)



\*Obligatorio

Correo electrónico \*

En esta dirección se enviarán las notificaciones para darle seguimiento a tu solicitud de admisión.

Tu respuesta

Número de teléfono \*

Escribe un número telefónico para que podamos contactarte

Tu respuesta

Nombre Completo (aspirante) \*

Tu respuesta

Fecha de Nacimiento (aspirante) \*

(día - mes - año).

Fecha

dd/mm/aaaa

¿Qué edad cumplirás en el año 2023?

Elige

[Siguiente](#)

Página 1 de 4

[Borrar formulario](#)

Este formulario fue utilizado desde el 27 de noviembre del 2022 hasta el 16 de febrero de 2023, recopilando un total de 251 registros de aspirantes para ingresar al Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Con la información recopilada a través del formulario se agendaron "Charlas Informativas" para informar a los interesados sobre los aspectos generales del Plan Diario del Conservatorio Nacional de Música, la carrera que se ofrece,

horarios, requisitos y otros aspectos importantes. Se llevaron a cabo charlas informativas en las siguientes fechas:

- Lunes 14 de noviembre de 2022
- Lunes 21 de noviembre de 2022
- Lunes 16 de enero de 2023
- Lunes 23 de enero de 2023

Luego de haber participado en la Charla Informativa, se agendaron las citas para que los aspirantes se presentaran a realizar sus pruebas de admisión.

### **Procesos de Inscripción por Traslado**

Se llevaron a cabo también procesos de inscripción de estudiantes que habían estado inscritos en otros Conservatorios del país, y deseaban continuar su formación musical en el Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara". Estos estudiantes dieron inicio a su proceso de inscripción a través del Formulario de Pre-Inscripción Primer Ingreso Plan Diario. Este proceso fue realizado solamente por 3 estudiantes, quienes entregaron su papelería físicamente para completar su inscripción para el ciclo 2022. El historial académico de los mismos fue solicitado posteriormente a la Dirección de Formación Artística para incorporar a su expediente como estudiante en el Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

## **INFORME DE EXÁMENES DE ADMISIÓN 2023.**

Los exámenes de admisión para primer ingreso en el ciclo 2023 fueron realizados de forma presencial en diferentes salones de la Institución a los aspirantes previamente citados. Se coordinó la realización de exámenes de admisión para que dos o tres docentes estuvieran a cargo en cada salón habilitado. Cada estudiante se presentó a su prueba con el formato de evaluación generado por la Dirección, en el cual los docentes registraron los resultados de la evaluación realizada al aspirante. Las pruebas realizadas por los docentes siguieron el siguiente formato:

### **Prueba de oído melódico:**

- El aspirante debe reproducir una nota en forma afinada utilizando una sílaba (la, da, a, etc.)
- El aspirante debe reproducir dos notas en forma afinada (Sol-La, Do-Mi, Do-Fa, etc.)

### **Prueba de oído armónico:**

- El aspirante debe reproducir una nota del acorde luego de escucharlo.

### **Prueba de oído rítmico:**

- El aspirante debe reproducir un patrón rítmico con negras, silencio de negras y corcheas utilizando la voz, palmadas o percutir en el escritorio.

### **Prueba de afinación:**

- El aspirante debe entonar melódicamente un fragmento muy pequeño de una melodía conocida (Himno Nacional, Luna de Xelajú u otros).

### **Punto adicional de interpretación instrumental:**

- El aspirante debe interpretar en su instrumento un fragmento musical.

De esta forma se estructuró la realización de los exámenes de admisión para el ciclo académico 2023. Los resultados de los exámenes realizados son los siguientes:

De los 251 registros encontrados en el Formulario de Admisión Plan Diario 2023, se agendaron 97 citas para exámenes de admisión, de las cuales, 13 no se presentaron; 8 aspirantes se presentaron y reprobaron el examen de admisión y 76 aspirantes se presentaron y aprobaron su examen de admisión.

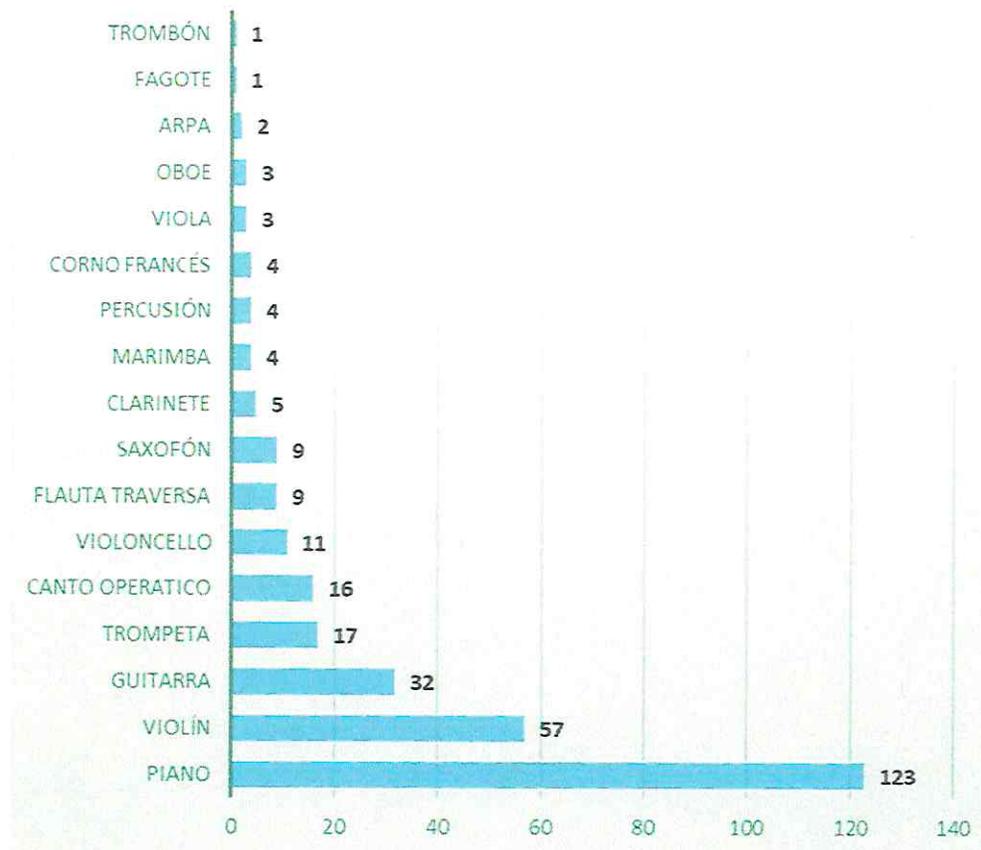
A los aspirantes que se presentaron y aprobaron el examen de admisión se les envió, a través de correo electrónico, la información de los documentos que debían de entregar para completar su inscripción para el ciclo 2023. Las instrucciones brindadas para la inscripción de los estudiantes de primer ingreso es la siguiente:

- **Paso 1.** Enviar como respuesta al correo los siguientes documentos digitales:
  - Una fotografía reciente del rostro del estudiante (de frente, con fondo claro)
  - Certificado de Nacimiento reciente (no más de 6 meses), emitido por RENAP
  
- **Paso 2.** Imprimir en una misma hoja, a dos caras el **Formulario de Compromiso e Inscripción 2023** (adjunto al correo), revisar la información y el contenido del mismo, colocar, con lapicero de color azul, su Nombre, DPI y firma como Padre, Madre o Encargado del estudiante en el lugar que corresponde.
  
- **Paso 3.** Imprimir las Etiquetas para Expediente del estudiante (adjunto al correo). Cortarlas y pegarlas en un fólder manila tamaño oficio, según el siguiente ejemplo:



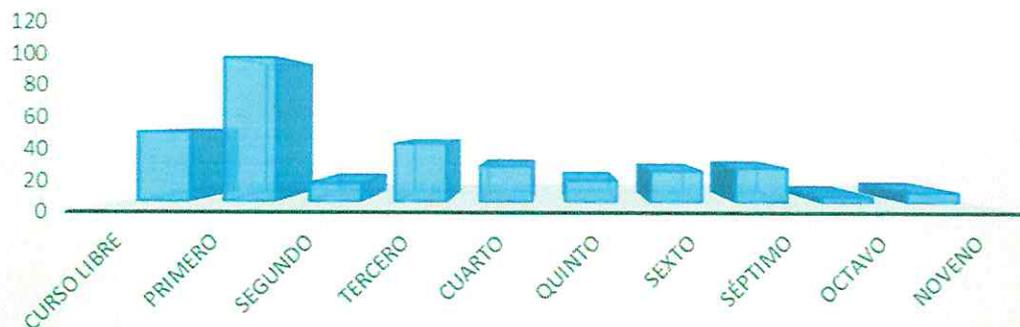
## Resumen de Estudiantes Inscritos por Especialidad

### Alumnos Inscritos por Especialidad



## Resumen de Estudiantes Inscritos por Grado

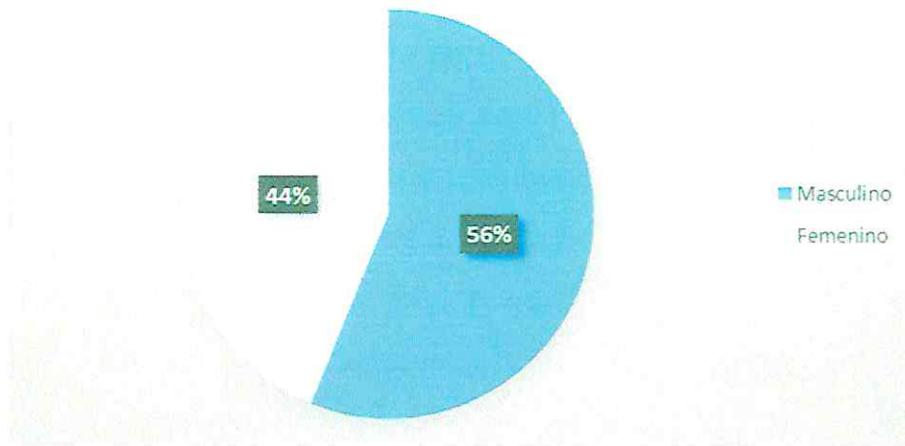
### Estudiantes inscritos por grado



	Curso Libre	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto	Séptimo	Octavo	Noveno
Estudiantes	49	101	13	41	25	15	22	24	4	7

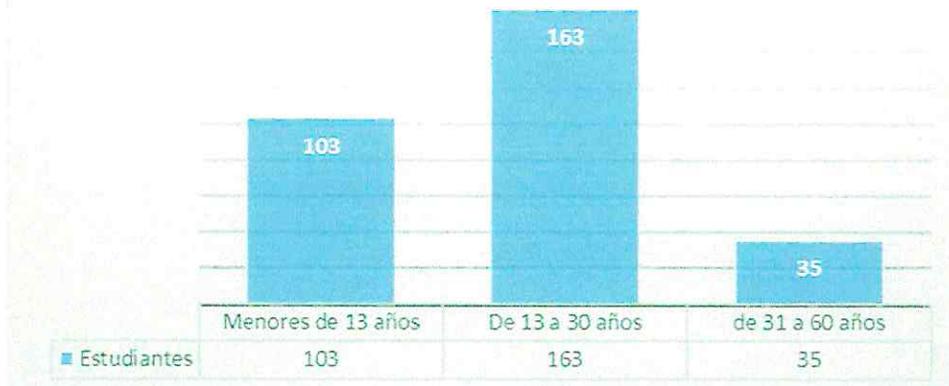
## Resumen de Estudiantes Inscritos por Género

### Estudiantes inscritos por género



## Resumen de Estudiantes Inscritos por Edad

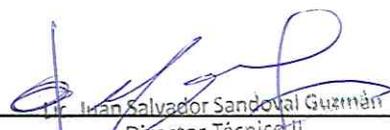
### Estudiantes Inscritos por rango de edad



De esta forma se presentó el informe de las actividades de Inscripción 2023 y Exámenes de Admisión 2023.

Sin más que agregar, me despido, muy atentamente,

F.   
Marlon Efraín Revolorio Calderón

F.   
Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

### Cronograma de Actividades

Establecimiento:	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del Municipio y Departamento de Guatemala.
Nombre:	Marlon Efraín Revolorio Calderón

Actividades	Del 15 al 28 de Febrero 2022											
	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28		
Recopilará la información contenida en los Formularios de Pre-Reinscripción y Admisión 2023	X	X	X									
Revisará la papelería de Inscripción entregada por cada estudiante				X	X	X	X					
Recopilará los resultados de citas y realización de exámenes de admisión 2023								X	X			
Elaborará informe final del producto									X	X		X